



Djembe Rhythmus 120 bpm

[↓ Download](#)

Je nach Spannung der Hand und Anschlagpunkt wird zwischen drei Grundschlägen unterschieden: dem tiefen Bassschlag (bass) in der Mitte des Fells, dem 'offenen' Schlag an seinem Rand (open/tone) sowie dem ebenfalls am Fellrand, allerdings peitschenartig geschlagenen slap:

Djembe - bass

[↓ Download](#)

Djembe - tone

[↓ Download](#)

Djembe - slap

[↓ Download](#)